

PROGETTO POF A.S. 2022-2023
“Museo della tecnologia elettrica”

Calendario delle attività (5 incontri)

N.	Data	Giorno	Orario inizio	Orario fine	Durata	Docente	Tutor
1	30/03/2023	Giovedì	13:30	16:30	3h	Muraca	Pisano
2	13/04/2023	Giovedì	13:30	16:30	3h	Muraca	Pisano
3	20/04/2023	Giovedì	13:30	16:30	3h	Muraca	Pisano
4	27/04/2023	Giovedì	13:30	16:30	3h	Muraca	Pisano
5	04/05/2023	Giovedì	13:30	16:30	3h	Muraca	Pisano
Totale ore					15		

Cronoprogramma attività

Verranno formati dei gruppi che lavoreranno parallelamente nelle seguenti attività:	
<p>Attività n. 1 - Catalogazione</p>	<p>Tutti gli strumenti d'interesse storico-scientifico vanno opportunamente catalogati compilando un'apposita scheda, nella quale inserire in maniera organica tutte le informazioni che riguardano lo strumento in questione, utili non solo a identificare il bene in maniera univoca, ma anche a individuarne le caratteristiche principali in modo da poter tutelarne la conservazione.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recupero e trasferimento delle apparecchiature presso una nuova location adibita alla custodia. - Catalogazione delle apparecchiature attraverso un codice univoco. - Predisposizione scaffalature e basamenti per il posizionamento delle apparecchiature
<p>Attività n. 2 - Storia della strumentazione</p>	<p>Ogni strumento ha la sua particolarità: i materiali, il supporto di diversi strumenti è costituito da una cassetta di legno, altri strumenti sono in bachelite o in metallo; la collocazione dello strumento, lo strumento poteva essere da “banco” o da “quadro”, a posizione “orizzontale” o “verticale”. La varietà delle forme e delle scale di misura testimoniano la continua evoluzione ed il perfezionamento della tecnica costruttiva.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pulizia e rinvenimento dei componenti riguardanti lo stesso strumento - Posizionamento degli strumenti in appositi scaffali e/o basamenti in maniera riconoscibile ed ordinata. - Creazione file digitale per la catalogazione e le successive parti descrittive e/o funzionali
<p>Attività n. 3 - Interventi conservativi e funzionali</p>	<p>Le attività di ripristino interessano strumenti che presentavano problematiche conservative di varia entità: dall'attacco dei supporti lignei da parte di agenti atmosferici, a fenomeni di ossidazione delle parti metalliche, all'alterazione della laccatura originaria delle superfici, nonché strumenti con parti mancanti che ne limitavano la piena funzionalità.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creazione mail dedicata museo.elettrotecnica@tecnologicovibo.edu.it - Creazione QR Code per accesso al sito - Creazione sito internet work in progress “Museodelletecnologieelettriche” (tramite Google Sites)
<p>Attività n. 4 Valorizzazione e promozione della strumentazione antica</p>	<p>Il fascino che questi strumenti emanano è indubbio, non solo come opera l'ingegno umano, come concretizzazione dell'intuizione dello scienziato, ma anche per la raffinatezza estetica in essi racchiusa. Oggi queste idee fatte di legno, ottone, ferro, ebanite, vetro, carta, cuoio ... hanno un nuovo ruolo: quello di documenti sull'evoluzione della tecnologia nonché di ricche pagine della storia culturale ed economica del loro tempo.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca schede tecniche e notizie storiche di riferimento - Studio e valorizzazione di particolari strumenti caratterizzati per la creatività e la raffinatezza. - Verifica del funzionamento e confronto con le apparecchiature moderne .
<p>Attività n. 5 Definizione della documentazione</p>	<p>La documentazione finale sarà uno strumento di informazione sulle principali tecnologie e prodotti presenti nel Museo della Tecnologia Elettrica, e si propone di descrivere i vari percorsi delle applicazioni dell'elettricità fino ai nostri giorni e conterrà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La relazione generale - La relazione specialistica sulla consistenza e la tipologia. - Tabelle <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Divulgazione del lavoro svolto attraverso social e piattaforme ufficiali. - Report Fotografico e relazione sul percorso formativo svolto - Elaborazione attestato di partecipazione al progetto.